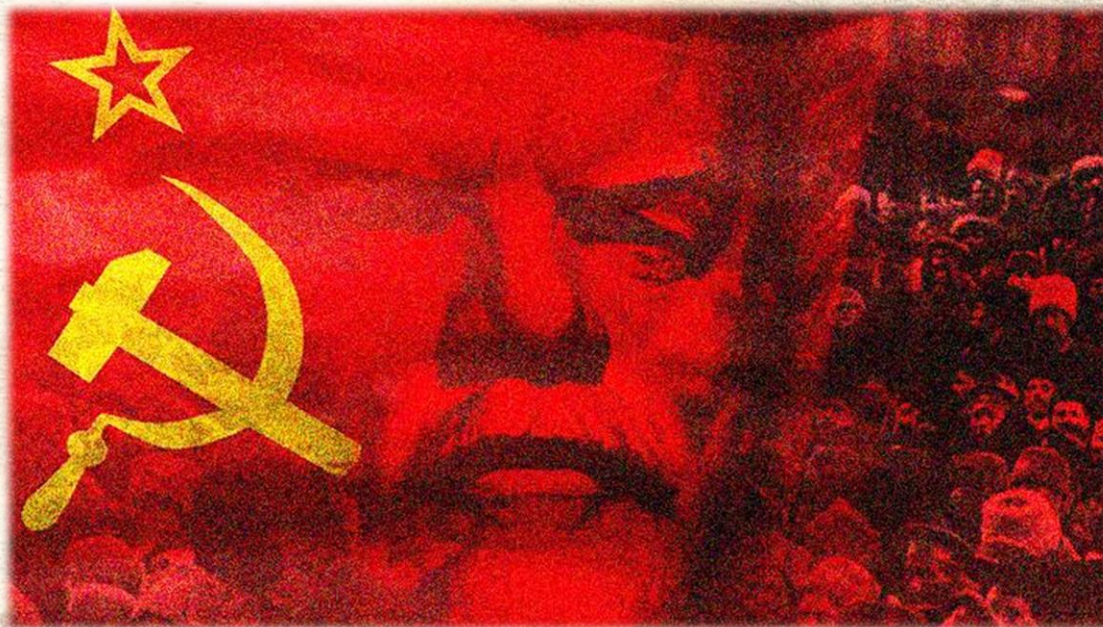


# **Цивилизация страны Советов**



**Взгляд сквозь годы**



**Весь мир насилья мы разрушим до основанья.  
А затем – мы наш, мы новый мир построим;  
Кто был ничем, тот станет – всем!**

**Прошло почти 30 лет после распада Советского Союза в 1991 году.**

**Выросло не одно поколение, знакомое с советским периодом истории своей страны только со слов старших родственников или со страниц книг.**

**Многих молодых людей интересует вопрос: какой была жизнь в СССР? Государстве, успевшем за короткое время проявить себя как прочная, стабильная, расширявшаяся в мировом пространстве цивилизация.**

**Феномен советского строя, породившего особое мировоззрение, образ жизни, уникальную культурную матрицу, продолжает волновать и умы учёных всего мира – историков, социологов, филологов.**

**Предлагаем вам заглянуть в прошлое сквозь призму отделяющих нас от той эпохи лет; составить собственное мнение о событиях того времени; увидеть разницу в понимании советского опыта теми, кто его пережил, и теми, кого отделяет от него большая дистанция.**

**А помогут в этом представленные на выставке книги из фондов Научной библиотеки Тольяттинского государственного университета и доступные по подписке ресурсы электронно-библиотечных систем.**

История советского государства воспринимается историками, да и участниками событий тех лет далеко неоднозначно.

☆ Так, книга известного учёного Сергея Георгиевича Кара-Мурзы «Советская цивилизация» написана «с любовью к советскому строю и советскому народу». В первой части книги автор охватывает период от начала пролетарской революции, зарождения советской цивилизации и построения социализма в СССР до Победы в Великой Отечественной войне. Он детально показывает каким обществом это государство было рождено и на каких устоях держалось.



Вторая часть посвящена послевоенному периоду, который завершился распадом СССР, уничтожением его государственной системы и жизнеустройства. Автор выразил своё мнение о происшедших в августе 1991 года событиях так: «...посредством сложных манёвров и провокаций, верхушка КПСС передала власть радикальной антисоветской группировке из рядов своей же номенклатуры, и та выполнила грязную и явно преступную часть работы по уничтожению СССР и советского государства...».

Историк уверен, что поражение советского проекта на территории СССР – тяжёлый удар по надеждам человечества на общество без разделения на избранных и отверженных, без мирового апартеида и «золотого миллиарда».



По мнению некоторых авторов, научная история России XX века ещё не написана. Это задача современного поколения идеологически не ангажированных историков.

★ Именно к этому выводу пытается подвести читателей М. С. Колесов – автор монографии «Советская Атлантида. Мифология революции».

В книге предпринята попытка развенчать с позиций современной социальной науки мифы о «Стране Советов», сформированные в общественном сознании, в том числе и средствами массовой информации.

Автор обращается к наиболее устойчивым мифам советской историографии: «мировая социалистическая революция» или «Октябрьский переворот», Гражданская война в России, легенда Сталина, «социализм в одной стране» или «государственный капитализм», «оттепель», «эпоха застоя», «перестройка» или «новое мышление».

Учёный не оставляет без внимания и объективные причины распада Советского Союза.

СССР

★ С иного ракурса смотрит на историю Советской России писатель Андрей Синявский, эмигрировавший во Францию в 1973 году.

Книга «Основы советской цивилизации» содержит материалы выступлений автора перед западной аудиторией в Сорбонне в 1978-1984 годах.

Писатель смотрит на революцию и власть, Ленина и Сталина, интеллигенцию и советский быт, язык и национальный вопрос, опираясь на произведения художественной литературы советского периода.

На страницах книги исторические события оживают в фрагментах произведений поэтов и прозаиков: Достоевского и Маяковского, Блока и Пастернака, Есенина и Булгакова и других авторов.



История России XX века, советский образ жизни всегда вызывал интерес и у зарубежных исследователей.

★ Так, итальянский историк и журналист, один из самых авторитетных специалистов по истории стран Восточной Европы – Джузеппе Боффа, в 1976 и 1979 годах опубликовал 2 тома «Истории Советского Союза».

Труд охватывает историю советского государства с 1917 до середины 1960-х годов. Автор не только воссоздаёт ход исторических событий и прослеживает развитие кризиса, но и анализирует факторы, приведшие впоследствии к распаду Советского Союза.

Издание по полноте анализируемых тем, по характеру изложения, по охвату событий не имеет аналогов в мировой историографии.

Сам автор считал «Историю Советского Союза» самым важным своим произведением.

Впервые в СССР книга была напечатана только для членов ЦК КПСС. Открытая публикация состоялась в начале 90-х годов XX века, уже при М. С. Горбачёве.



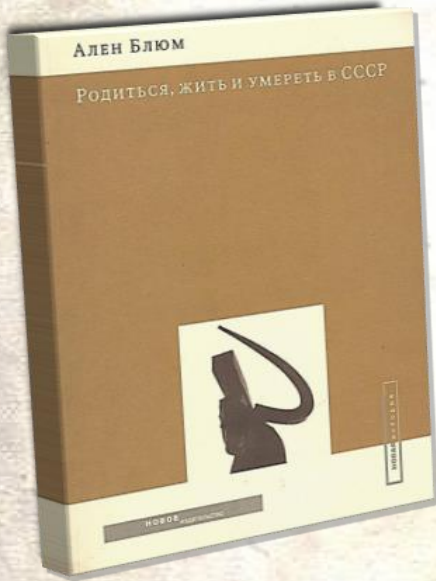
СССР



★ Жёсткую оценку событиям нашей истории даёт Мартин Малиа – американский историк, специализировавшийся на истории России и Советского Союза. Он считал Советскую социалистическую революцию великой утопией, «...трагедией великих идеалов, породивших великие преступления».

Его книга «Советская трагедия. История социализма в России. 1917-1991» – это не просто хроника советской истории, но и комментарий к значительной части интеллектуальной истории XX века.

Исследование представляет собой обзорное изложение эволюции советского строя, на протяжении которого система проделала путь от истоков и до крушения.



☆ Интересен взгляд на семью, родство, человеческие, в частности межпоколенческие, связи и отношения в СССР известного французского историка и демографа, ведущего научного сотрудника Национального института демографических исследований Алена Блюма.

В книге «Родиться, жить и умереть в СССР» автор, анализируя рождаемость и смертность, сексуальность и аборт, брак и семью на советском пространстве, приходит к неожиданным выводам.

Парадоксально, но на социальную жизнь населения СССР, утверждает он, не смогли оказать заметного долгосрочного влияния никакие политические события – даже великие катастрофы первой половины века: революции, голод 1930-х, войны.

Демографическое развитие страны шло, несмотря на все старания власти, не так, как планировалось, а в соответствии с естественными общемировыми процессами. Свою точку зрения Блюм обосновывает цифрами и графиками.



Своеобразное развитие в Советском Союзе приобрело и изобретательство. Активно развиваясь в избранных областях – космической, военной, научной, изобретательская мысль практически игнорировалась в бытовом направлении.

Совершались важнейшие прорывы в ракетостроении и фундаментальных исследованиях, но страна серьёзно отставала во всех новшествах, касающихся повседневной жизни.

★ Тим Скоренко в книге «Изобретено в СССР: история изобретательской мысли с 1917 по 1991 год» максимально объективно рассказывает об изобретениях, сделанных нашими соотечественниками в советский период, не приуменьшая и не преувеличивая их достижений.

Заслуга автора и в том, что изобретательство в СССР показано в историческом контексте, объясняющем его особый путь.

А ещё Тиму Скоренко удалось развеять многочисленные мифы и фальсификации, связанные с историей изобретательства.



★ Тему изобретательства продолжает и монография доктора исторических наук Г. М. Алексеева «История отечественного изобретательства (1917-1991)».

Это первое фундаментальное исследование, в котором автору удалось показать, что изобретательство – это явление не замкнутое в производственно-технической сфере, а охватывающее все стороны жизни общества: экономическую, политическую, социальную и культурную, поднявшее Отечество из разрухи, из состояния национальной катастрофы к вершинам научно-технического прогресса.

Путь к этому был невероятно трудный, тернистый, порой драматический, с просчетами, ошибками и, увы, с колоссальными потерями. Но вызвавший удивление у многих за рубежом: Россия, которая когда-то казалась цивилизованному Западу «во мгле», за невиданно короткий срок превратилась в сверхдержаву.



☆ Феномену отечественной культуры XX века посвящена книга А. И. Куляпина и О. А. Скубача «Мифология советской повседневности в литературе и культуре сталинской эпохи».

В монографии отображается советское прошлое не в привычном ракурсе истории фактов, а как история представлений, убеждений и заблуждений современника сталинской эпохи.

Авторы описывают важнейшие мифы, порожденные культурной средой и составлявшие основу ментальности среднестатистического советского человека.

Опираясь на материалы литературы, кино, живописи, искусства плаката, а также на мемуары и публицистику сталинской поры, авторы исследуют такие существенные аспекты человеческого бытия, как национально-культурное пространство, популярные формы досуга, ритуалы и другие маркеры советского быта и бытия.

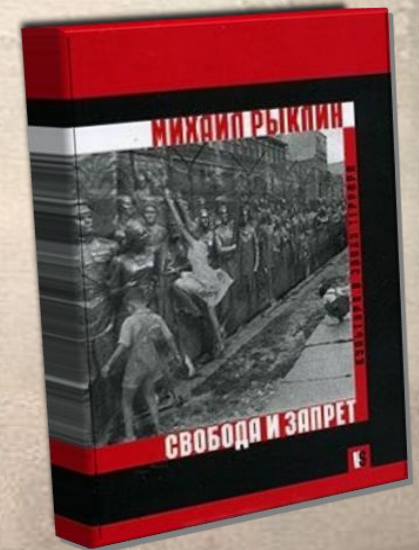
СССР

☆ Об интеллектуальных проектах, относящихся, казалось бы, к очень разным сферам, идёт речь в книге М. К. Рыклина «Свобода и запрет. Культура в эпоху террора».

Писательский проект Варлама Шаламова и философский проект Мераба Мамардашвили, художественный проект Кабакова, писатель Набоков и филолог Лотман. Тексты всех этих людей – выразителей самых разных взглядов, живших в разных странах, писавших на разных языках, автор соединил в одной книге в силу того, что все они, по словам автора, прямо или косвенно «впитали в себя, отразили последствия террора».

Темой книги является судьба выходцев из России на Западе, реализовавших свои проекты в жизнь в противовес идеологии советской страны.

Автор попытался найти ответ на вопрос: почему одни из них получили признание за рубежом, а другие – нет?



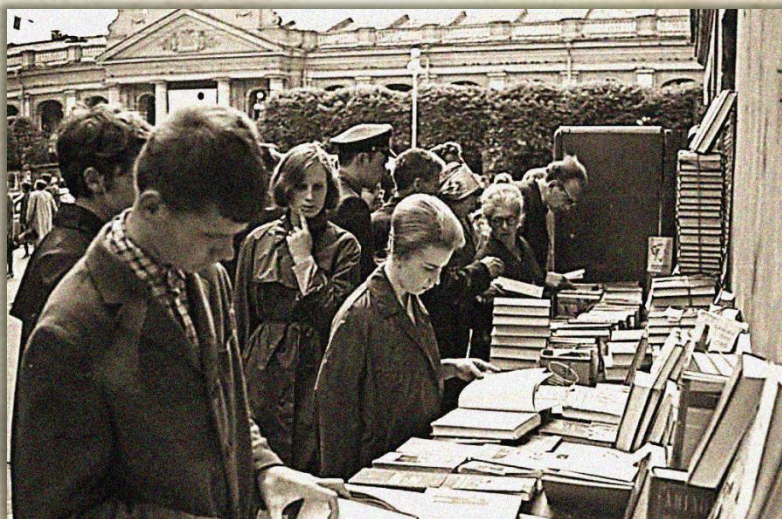


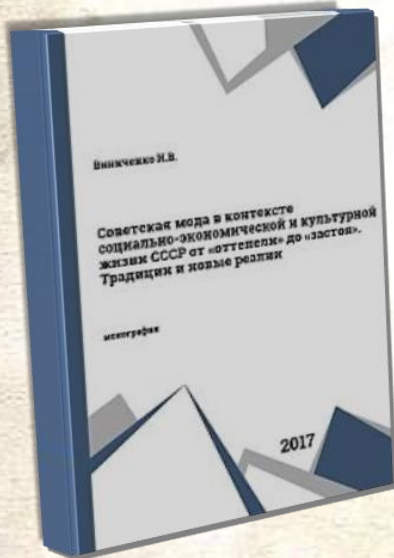


☆ Журналистике, как явлению массовой культуры, посвящена книга Г. В. Жиркова «Журналистика сталинской эпохи. 1928-1950-е годы».

Предлагаемое издание – фактически первое исследование истории журналистики сталинского периода.

В книге раскрываются позитивные и негативные особенности развития советской журналистики с присущей тому времени системой манипулирования общественным мнением, воздействием на общественное сознание и принципами бдительности, мифологизации контента, политического театра.

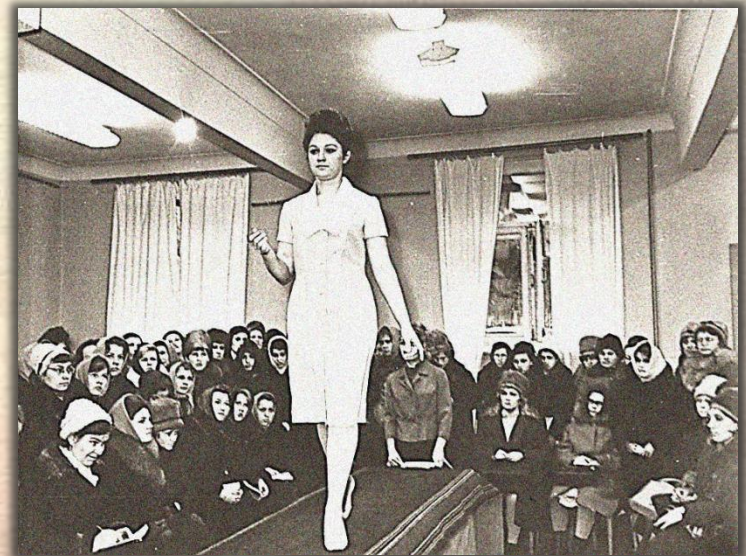




В последнее время костюм и мода советского периода всё чаще становятся темой исследований российских и зарубежных историков, которые пришли к выводу, что «мода неожиданно оказалась той «крепостью», которую так и не смогли взять большевики».

★ В монографии И. В. Виниченко «Советская мода в контексте социально-экономической и культурной жизни СССР от «оттепели» до «застоя» охарактеризованы основные черты советской моды.

Автор рассматривает влияние идеологии на моду в советском обществе; основные направления официально одобренной моды, образы мужчин и женщин, транслируемые через средства массовой информации; характеризует модели и стили одежды в контексте повседневной жизни.



История общества по сути представляет собой повседневную жизнь человека в её историческом измерении. Именно в анализе повседневной жизни лежит ключ к разгадке часто возникающего при знакомстве с конкретными судьбами вопроса: как могли люди выживать и сохранять человеческое достоинство в продолжительных кризисах и экстремальных ситуациях существования советского государства.



★ Получить представление о том, что составляло содержание жизни наших соотечественников в XX столетии, поможет книга известного историка и культуролога Наталии Лебиной – «Советская повседневность: нормы и аномалии. От военного коммунизма к большому стилю». Автор предлагает пройти путь познания прошлого через повседневный быт.

Затрагивая проблемы норм и аномалий периода военного коммунизма, а также эпохи послевоенного сталинизма, Наталия Лебина показывает, как обыденная жизнь превращалась в повседневность с жёсткой системой предписаний и запретов, как менялось отношение общества к пьянству, самоубийствам, проституции и другим проявлениям девиантного поведения.

Книга написана в жанре исторических очерков, основанных на архивных материалах.

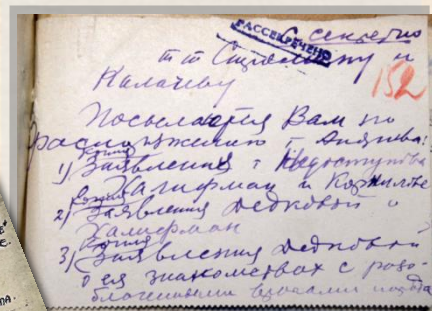


★ Нерар Франсуа-Ксавье в книге «Пять процентов правды. Разоблачение и доноительство в сталинском СССР (1928-1941)» делает попытку понять, какое место в сталинском обществе занимал феномен обращения к власти с целью разоблачения – как в кризисные моменты, так и в моменты относительного спокойствия, обыденной повседневности. Были ли такие поступки корыстными? Какова роль семейных и родственных отношений в подобной практике?



Автор предваряет свою работу подробным экскурсом в историю отношений между народом и государством в России и показывает как формировалась практика «писем во власть».

В основу книги легли материалы фондов центральных московских архивов, а также фондов, хранящихся в регионах. Публикуемые в книге письма позволяют познакомиться с документами в их оригинальном виде.



★ Книга «Письма во власть. 1928-1939. Заявления, жалобы, доносы, письма в государственные структуры и советским вождям», вышедшая в серии «Документы советской истории», является бесценным свидетелем исторических событий.

Представленные заявления и письма характеризуют общественные настроения и механизмы управления государством. Документы позволяют проанализировать типичную реакцию власти на «сигналы с мест».

Составители сборника сохранили язык и стиль архивных материалов той эпохи.

Существенную опасность для властных структур советского государства представляли многочисленные партии, организации и группировки, которые не прекращали свою работу по «раскачиванию» советской власти.



★ В книге «Протестное движение в СССР (1922–1931 гг.). Монархические, националистические и контрреволюционные партии и организации в СССР: их деятельность и отношения с властью. По документам ВЧК-ОГПУ» представлены рассекреченные в постсоветский период «документы Лубянки».

Опубликованные материалы позволяют увидеть масштабы активной антисоветской пропагандистской деятельности среди недовольных жизнью значительных групп населения СССР, что приводило к протестному движению рабочих, крестьян, молодежи, красноармейцев, безработных.

Как свидетельствуют документы, протест выражался в широком диапазоне средств: от критических разговоров в очередях и домашней обстановке до открытых вооруженных выступлений, забастовок, актов гражданского неповиновения.



★ Издание «Диссидентство в СССР. Историко-правовые аспекты (1950-1980-е гг.)» подробно освещает проблемы несогласия и противодействия властям части граждан в более поздний исторический период. В книге на основе обширного круга источников, главным образом архивных, исследованы и систематизированы причины и предпосылки возникновения, специфика, мировоззренческие основы советского инакомыслия, принципы взаимодействия диссидентства и властных структур в СССР.

## Список книг, представленных на выставке :

- ★ Алексеев, Г. М. История отечественного изобретательства (1917–1991) : монография / Г. М. Алексеев. - Москва : [Известия], 2004. - 134, [1] с. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/345184> (дата обращения: 02.10.2020). - Режим доступа: Электронно-библиотечная система ZNANIUM.COM. - Текст : электронный.
- ★ Блюм, А. Родиться, жить и умереть в СССР : [пер. с фр.] / А. Блюм. - Москва : Новое издательство, 2005. - 171 с. - (Новая история). - Текст : непосредственный.
- ★ Боффа, Д. История Советского Союза. В 2 томах. Том 1. От революции до Второй мировой войны. Ленин и Сталин. 1917-1941 / Д. Боффа. - Москва : Международные отношения, 1994. - 632 с. - Текст : непосредственный.
- ★ Боффа, Д. История Советского Союза. В 2 томах. Том 2. От Отечественной войны до положения второй мировой державы. Сталин и Хрущев, 1941-1964 гг. / Д. Боффа. - 2-е изд. - Москва : Международные отношения, 1994. - 632 с. - Библиогр. в примеч.: с. 559-623. - Текст : непосредственный.
- ★ Виниченко, И. В. Советская мода в контексте социально-экономической и культурной жизни СССР от «оттепели» до «застоя». Традиции и новые реалии : монография / И. В. Виниченко ; Омский государственный технический университет. - Омск : Издательство ОмГТУ, 2017. - 111 с. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/78470.html> (дата обращения: 02.10.2020). - Режим доступа: Электронно-библиотечная система IPR BOOKS. - Текст : электронный.
- ★ Дьяков, Ю. Л. Протестное движение в СССР (1922-1931 гг.). Монархические, националистические и контрреволюционные партии и организации в СССР: их деятельность и отношения с властью. По документам ВЧК-ОГПУ / Ю. Л. Дьяков, Л. П. Колодникова, Т. С. Бушуева. - Москва : Прометей, 2012. - 330, [1] с. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/557151> (дата обращения: 02.10.2020). - Режим доступа: Электронно-библиотечная система ZNANIUM.COM. - Текст : электронный.
- ★ Жирков, Г. В. Журналистика сталинской эпохи. 1928 - 1950-е годы / Г. В. Жирков. - 2-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2016. - 497, [1] с. - URL: <https://e.lanbook.com/book/91039> (дата обращения: 02.10.2020). - Режим доступа: Электронно-библиотечная система Лань. - Текст : электронный.
- ★ Кара-Мурза, С. Г. Советская цивилизация. Книга 1. От начала до Великой Победы / С. Г. Кара-Мурза. - Москва : Алгоритм, 2002. - 527 с. - (История России. Современный взгляд). - Текст : непосредственный.
- ★ Кара-Мурза, С. Г. Советская цивилизация. Книга 2. От Великой Победы до наших дней / С. Г. Кара-Мурза. - Москва : Алгоритм, 2002. - 687 с. - (История России. Современный взгляд). - Текст : непосредственный.
- ★ Колесов, М. С. «Советская Атлантида». Мифология революции : монография / М. С. Колесов. - 2-е изд., доп. - Москва : ИНФРА-М, 2020. - 352 с. - (Научная мысль). - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1003420> (дата обращения: 02.10.2020). - Режим доступа: Электронно-библиотечная система ZNANIUM.COM. - Текст : электронный.

- ☆ Королева, Л. А. Диссидентство в СССР. Историко-правовые аспекты (1950-1980-е гг.) : учеб. пособие / Л. А. Королева, А. А. Королев. - Москва : ИНФРА-М, 2020. - 276 с. - (Высшее образование: Магистратура). - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1078332> (дата обращения: 02.10.2020). - Режим доступа: Электронно-библиотечная система ZNANIUM.COM. - Текст : электронный.
- ☆ Лебина, Н. Советская повседневность: нормы и аномалии. От военного коммунизма к большому стилю / Н. Лебина. - Москва : Новое Литературное Обозрение, 2015. - 482, [1] с. - (Культура повседневности). - URL: <https://znanium.com/catalog/product/977533> (дата обращения: 02.10.2020). - Режим доступа: Электронно-библиотечная система ZNANIUM.COM. - Текст : электронный.
- ☆ Куляпин, А. И. Мифология советской повседневности в литературе и культуре сталинской эпохи : монография / А. И. Куляпин, О. А. Скубач ; отв. ред. И. В. Силантьев. - Москва : Языки славянских культуры, 2013. - 239 с. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/28625.html> (дата обращения: 02.10.2020). - Режим доступа: Электронно-библиотечная система IPR BOOKS. - Текст : электронный.
- ☆ Малиа, М. Советская трагедия. История социализма в России. 1917-1991 = The soviet tragedy. A History of Socialism in Russia. 1917-1991 / М. Малиа ; [пер. с англ. А. В. Юрасовского и А. В. Юрасовской]. - Москва : РОССПЭН, 2002. - 582 с. - (Современная история в зарубежной историографии). - Текст : непосредственный.
- ☆ Нерар, Ф.-К. Пять процентов правды. Разоблачение и доносительство в сталинском СССР. 1928-1941 = Cinq pour cent de verite / Ф.-К. Нерар ; [пер. с фр. Е. И. Балаховской]. - Москва : РОССПЭН, 2011. - 398 с. - (История сталинизма). - Текст : непосредственный.
- ☆ Письма во власть. 1928-1939. Заявления, жалобы, доносы, письма в государственные структуры и советским вождям / сост.: А. Я. Лившин [и др.]. - Москва : РОССПЭН, 2002. - 525, [1] с. - (Документы советской истории). - Библиогр.: с. 498-507. - Текст : непосредственный.
- ☆ Рыклин, М. К. Свобода и запрет. Культура в эпоху террора / М. К. Рыклин. - Москва : Прогресс-Традиция, Логос, 2008. - 294 с. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/27878.html> (дата обращения: 02.10.2020). - Режим доступа: Электронно-библиотечная система IPR BOOKS. - Текст : электронный.
- ☆ Синявский, А. Д. Основы советской цивилизации / А. Д. Синявский. - Москва : Аграф, 2001. - 460 с. - Текст : непосредственный.
- ☆ Скоренко, Т. Ю. Изобретено в СССР. История изобретательской мысли с 1917 по 1991 год / Тим Скоренко. - Москва : Альпина нон-фикшн, 2019. - 512, [1] с. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1078495> (дата обращения: 02.10.2020). - Режим доступа: Электронно-библиотечная система ZNANIUM.COM. - Текст : электронный.